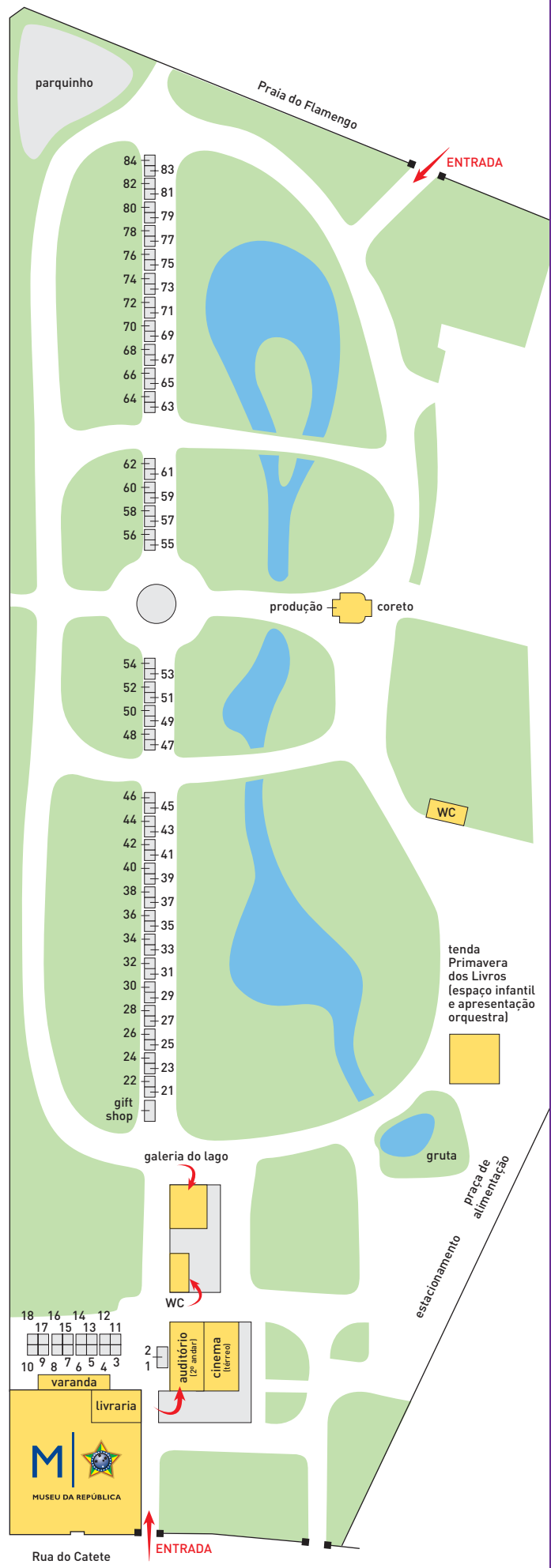
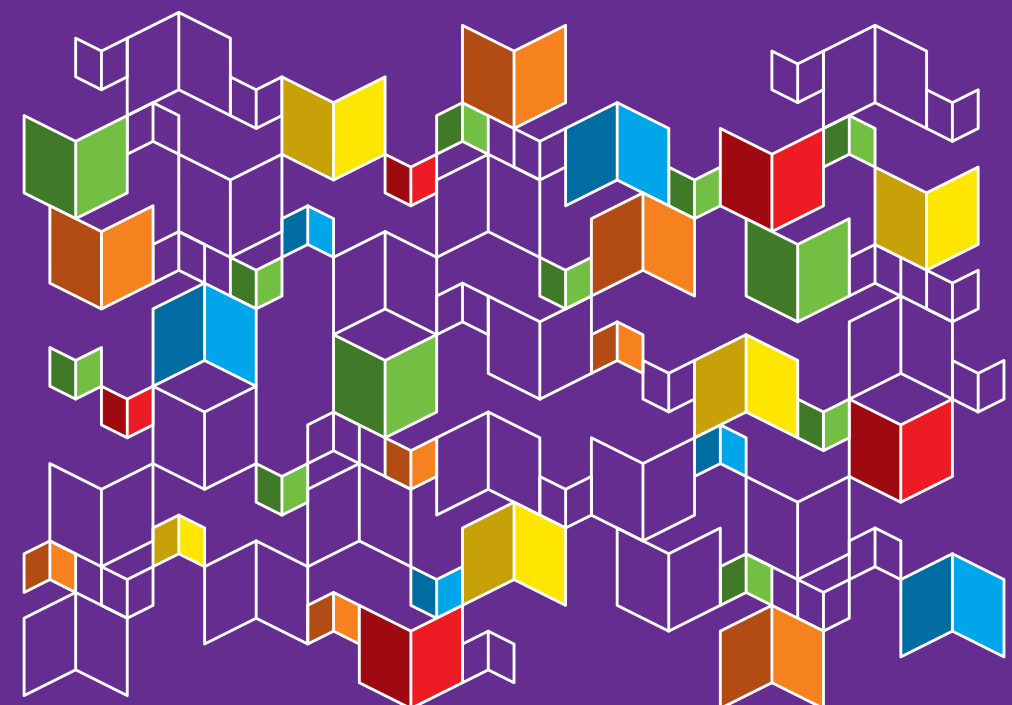


MAPA DOS EXPOSITORES



- 1 Libre / Editoras Estrangeiras
- 2 Revista de História da BN / Revista Caros Amigos
- 3 Ibis Libris
- 4 Estação Liberdade
- 5 Casa da Prosa
- 6 Calibán
- 7 Contraponto
- 8 Mar de Idéias
- 9 Pandas Books/Original
- 10 Musa
- 11 Apicuri
- 12 Mauad X
- 13 Contracapa
- 14 Myrrha
- 15 Outras Letras /Prazerdeler
- 16 Galo Branco
- 17 Peirópolis
- 18 Uapê
- 19 Gift Shop
- 20 Gift Shop
- 21 7Letras
- 22 Mazza
- 23 Callis
- 24 Altana
- 25 Crisálida
- 26 Argvmentvm
- 27 Pallas
- 28 Terceiro Nome
- 29 Bem-te-vi
- 30 Capivara
- 31 Nitpress
- 32 Gryphus
- 33 Manati
- 34 Garamond
- 35 Garamond
- 36 C/Arte
- 37 Cuca Fresca
- 38 Cia de Freud
- 39 Cia de Freud
- 40 Estação das Letras e Cores
- 41 Almádena
- 42 Rosari
- 43 Versal
- 44 Claridade
- 45 Nova Alexandria
- 46 Evoluir Cultural
- 47 Vieira & Lent
- 48 Aeroplano
- 49 Andrea Jakobsson
- 50 Matrix
- 51 Matrix
- 52 Azougue / Jobim
- 53 Língua Geral
- 54 Odysseus
- 55 Artes & Ofícios
- 56 Pinakothek
- 57 Memória Visual
- 58 Duna Duetto
- 59 Biruta
- 60 Editora 34
- 61 Editora 34
- 62 Iluminuras
- 63 Aletria
- 64 Frente Editora
- 65 Fundação Perseu Abramo
- 66 Alameda
- 67 Casa da Palavra
- 68 Cosac Naif
- 69 Cosac Naif
- 70 Autêntica
- 71 Autêntica
- 72 Fundação Biblioteca Nacional
- 73 Papagaio
- 74 Quartet
- 75 EdUerj
- 76 Arquivo Nacional
- 77 Fiocruz
- 78 EdUFF
- 79 UFMG
- 80 Unesp
- 81 Ed. Museu da República
- 82 Casa Rui Barbosa
- 83 Tinta Negra
- 84 Usina das Letras



LIBRE

A Libre – Liga Brasileira de Editoras é uma organização formada por mais de cem editoras, pequenas, médias e, sobretudo, independentes, de todo o país, que promove, desde 2001, a Primavera dos Livros, com edições no Rio e em São Paulo.

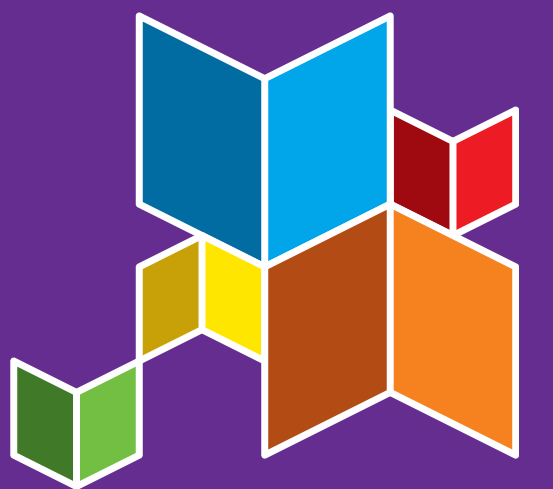
A Libre atua em diversas frentes para o fortalecimento da edição independente e da bibliodiversidade, combatendo a concentração e internacionalização da cadeia produtiva do livro; fortalecendo e profissionalizando o seguimento, e discutindo junto ao governo estratégias de participação das pequenas e médias editoras nas compras públicas, tornando os processos mais democráticos. Participa de forma ativa nas instâncias de promoção do letramento e da leitura no país.

PRIMAVERA DOS LIVROS. A LIBERDADE DE LER!

PRODUÇÃO **APOIO** **PRODUÇÃO E IMPRESSÃO**

PATROCÍNIO **REALIZAÇÃO**

design | www.zeltig.com.br



**PRIMAVERA
DOS LIVROS
2010 | 10 ANOS**





PRIMAVERA DOS LIVROS 2010 | 10 ANOS

Atividades para crianças e adultos: música, cinema, exposições, debates, contação de histórias, praça de alimentação, gift shop, festival de poesia, lançamentos de livros e descontos de até 40%!

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO!

SEXTA-FEIRA | DIA 22 DE OUTUBRO DIA DOS PROFESSORES

SEMINÁRIO | A LEITURA SEGUNDO O OLHAR – LEITURA E APRENDIZAGEM: UM EXERCÍCIO DE MUITOS OLHARES

14h00 / 15h30 **O olhar de quem promove: leitura e mercado**
José Luiz Goldfarb (consultor do Prêmio Jabuti e da SME-Rio)
Galeno Amorim (editor do Observatório do Livro)
Fábio Sá Earp (autor de Economia da cadeia produtiva do livro)
Mediação: **Suzana Vargas** (autora de *Leitura: uma aprendizagem de prazer*)

16h30 / 17h30 **O olhar de quem ensina: grade curricular e condições de trabalho**
Ninfa Parreiras, autora de *O brinquedo na Literatura Infantil*
Luiz Raul Machado, especialista em literatura infantil e juvenil
Simone Araújo (especialista em alfabetização e coordenadora do programa Rio, uma cidade de leitores)
Mediação: **Márcia Cabral** (professora, especialista em leitura)

18h00 / 19h30 **O olhar de quem aprende. Ensinar é aprender**
Chico Alencar (professor) e **Joel Rufino** (escritor)
Mediação: Maria Hena Lemgruber (psicanalista e educadora)

LANÇAMENTOS

15h00 / 16h30 **Ibis Libris**
Confissão geral, Fernando Py, com a palestra: “A arte da crítica poética

17h00 / 18h30 **Ibis Libris**
A vida dos livros, Thereza Christina Rocque da Motta
Águas sonoras, Monica Conceição
Antes do 174, Janda Montenegro
Como ser uma mulher solteira, Marianna Kiss
Corpo aberto, Pedro Lago
Futebol e mais nada, Thereza Christina Rocque da Motta
Mundo de algodão, Mariana Reade
Pequeno dicionário poético, João José de Melo Franco
Sala de ensaio, Daisy Justus
Vivências, Olavo Fabrício Falabella

19h00 / 20h30 **EdUFMG**
Interartes, de Vera Casa Nova; Márcia Arbex; Márcio Venício Barbosa (org.)

SÁBADO | 23 DE OUTUBRO

MESA REDONDA
11h30 / 12h30 **Segredos e revelações da História do Rio de Janeiro**
Jose Antonio Nonato (escritor, Casa da Palavra)
Marcela Goldmacher (doutora em História – EdUff)
Moacyr Lopes (escritor, Quartet)
Mediação: **Fernando Molica** (jornalista, escritor)

13h00 / 14h00 **MÚSICA NA PRIMAVERA DOS LIVROS**
OrquestráRio (com 40 músicos)
Tenda da Primavera dos Livros

MESA REDONDA
15h00 / 16h00 **Literatura carioca: Poesia do Rio**
Gabriel Perissé (poeta, Autêntica)
Antonio Cícero (poeta)
Lu Menezes (poeta, 7Letras)
Mediação: **Henrique Rodrigues** (escritor, Pinakothke, Memória Visual)

16h00/17h00 **ATIVIDADE INFANTIL**
Contação de história e oficina, com a presença do autor Solano Guedes, do livro *A história dos três pontinhos*, da Vieira & Lent
Tenda da Primavera dos Livros

MESA REDONDA
17h00 / 18h00 **Carnaval na Primavera: samba, suor e cerveja**
Sérgio Cabral (jornalista, escritor, Casa da Palavra)
Edinha Diniz (escritora, Callis)
Nilton Santos (escritor, Apicuri)
Felipe Ferreira (escritor)
Mediação: **Alvanísio Damasceno** (editor)

MESA REDONDA
18h30 / 19h30 **Ferreira Gullar – 80 anos**
Mediação: **Ramon Melo** (escritor e jornalista) e **Suzana Vargas** (escritora)

20h00 / 22h00 **FESTIVAL DE POESIA**
Tenda da Primavera dos Livros

LANÇAMENTOS

11h00 / 12h00 **Mauad X**
Fluminense desde menino, de Luís Pimentel | ilustrações Amorim
Vasco desde menino, de Luís Pimentel | ilustrações Amorim
Botafogo desde menino, de Luís Pimentel | ilustrações Amorim
Flamengo desde menino, de Luís Pimentel | ilustrações Amorim

14h45/15h45 **Musa**
Eu e Marilyn Monroe & o outro, de Carlos Domingos Mota Coelho

16h00 / 17h30 **Apicuri**
Nem só de pão vive o homem, Angela Brêtas

17h45/18h45 **EdUff**
Faces do trabalho: escravizados e livres, de Marcela Goldmacher, Marcelo Badará Mattos e Paulo Cruz Terra (org.)
Políticas públicas de segurança e práticas policiais no Brasil, Lenin Pires e Lucia Eilbaum (org.)
Impressões de identidade: um olhar sobre a imprensa gay no Brasil, de Jorge Caê Rodrigues
Vila Mimosa: uma etnografia da cidade cenográfica da prostituição carioca, de Soraya Simões
A traição de Manuel Puig: melodrama, cinema e política em uma literatura à margem, de Maurício de Bragança

19h00 / 20h00 **Calibán**
Deixa ir meu povo, Luzilá Gonçalves Ferreira
Oásis azul do Méier, Altamir Tojal
D’Agostinho, Patrícia Tenório
Diálogos, Patrícia Tenório
Blogosfera, Homero Fonseca
Linguagem, inclusão e diversidade, Wanilda Cavalcanti (org.)
Para sempre azuis são os olhos do meu avô, Paula Berinson
A rua pela vidraça, Carmem Vieira
Internet e espiritualidade, Valter Luiz de Avellar
Um bater surdo do Monjolo ao longe, Ronaldo Menegaz

19h30 **Casa da Palavra**
Zoologia Bizarra, Ferreira Gullar | Auditório do 2º andar

DOMINGO | 24 DE OUTUBRO

MESA REDONDA
11h30 / 12h30 **Rio de Janeiro: radiografia de uma cidade**
Carlos Lessa (economista, Quartet)
Sérgio Besserman (economista, Mar de Ideias)
Leonardo Boff (teólogo, Mar de Ideias)
Mediação: **Álvaro da Costa e Silva** (jornalista)

MESA REDONDA
15h00 / 16h00 **Rio de Violências: soluções para a cidade maravilhosa**
Michel Misse (sociólogo, Garamond)
Lenin Pires (antropólogo, EdUff)
Guilherme Fiuza (escritor e jornalista)
Mediação: **Simone Magno** (jornalista)

MESA REDONDA
17h00 / 18h00 **Literatura carioca: ficções do Rio**
Altamir Tojal (escritor, Calibán)
Vera Abad (escritora, Prazerdeler)
Antonio Torres (escritor, Ibis Libris)
Mediação: **Felipe Pena** (escritor, Contexto e 7Letras)

MESA REDONDA
19h00 / 20h00 **Rio: berço da bossa**
Ruy Castro (escritor, Casa da Palavra)
Sergio Cohn (escritor, Azouge)
Carlos Alberto (Toca do Vinícius)
Mediação: **Marcelo Moutinho** (jornalista, escritor, Casa da Palavra e 7Letras)

LANÇAMENTOS

10h00 / 12h00 **Nitpress**
Biografia e criação literária, Gioavanni Ricciardi
Viagem Literária através do Estado do Rio, Luiz Antonio Barros
Café Paris, Nelson Tangerini
Era uma vez, Euclides, Fabiana Figueira Corrêa
B. Lopes, o poeta fidalgo, da coleção *Introdução aos Clássicos Fluminenses*, Liane Arêas (org.).

13h00 / 14h30 **Mar de Ideias**
Brasil Atlântico, Leonardo Boff, Sergio Bressmann (e outros)

15h00 / 16h30 **Azougue**
Encontros – Manoel de Barros, Adalberto Müller (org.)

17h00 / 18h30 **Azougue**
Música e tecnologia, Leo Morel

16h00 / 17h00 **ATIVIDADE INFANTIL**
Lançamento do livro *Dois chapéus vermelhinhos*, de Ronaldo Simões Coelho, com ilustrações de Humberto Guimaraes, da editora Aletria. Contação de histórias com Jeanne Arruda.